

”

Pohled od Sandy Hook
k New Yorku s vyhlídkou
na velkolepou sochu Liberty
(jenom v její hlavě může být
60 osob a bývají tam hostiny)
– pohled ten je uchvacující!

A což to množství lodí
ze všech dílů světa?!

Inu, jak pravím, čarovné.

“

”

V neděli devátého byl
velký český koncert na mou počest.
Bylo 3000 lidu v sále – a jásot a plesání
nemělo konce. Řeči byly české
a anglické a já pak ubožák musel
z jeviště poděkovat v ruce drže
věnec, to víte, jak mi bylo!

“

”

Za pět osob platíme 13
dolarů týdně. Máme polévku,
maso po každé jiné, krocany,
drůběž, moučná jídla, někdy
i knedlíky a lívance, kompot,
sýra, kávu, víno a pivo. Každý
mě strašil, jak je zde drahé,
ale jak vidím, dá se vše za
menší peníze také docílit.

“

”

Co americké noviny o mně
píšou, to je hrozné – vidějí ve
mně prý spasitele hudby a já
nevím vše co více! Všecky
noviny vědecké i politické
psaly a píšou o mně
neustále.

“

”

Stýská se nám po dětech
a už se nemůžeme dočkat,
až zas odjedeme. Tak ten čas
pomalu ubíhá a pořád jen
počítáme dny, kolik jich ještě
musíme v kalendáři
podškrtnout.

“

”

Bylo a jest dosti těch,
jež měli a mají za to, že názvem
tím vyrozumívá se americká
symfonie. Mylné to domnění!
Název ten neznačí nic jiného
než dojmy a pozdrav
z Nového světa.

“

”

Tak se mi zdá, že jsem jim
trochu popletl rozumy!
To u nás doma, ihned pochopí,
co jsem myslel.

A. D.

“

”

Naše cesta byla krásná až na
jeden den – všechno na lodi
stonalo, jen já né – a tak jsme
se tedy až na malinkou karanténu
šťastně do té zaslíbené
země dostali.

“

”

Odpusťte, že Vás takovými věcmi obtěžuji, ale člověk, když je tak od svých drahých známých a přátel – rád všechno vybreptne!

“

”

Město samo je velkolepé, krásné budovy a krásné ulice a pak všude veliká čistota. Draho je zde. Co u nás zlatka, to zde dolar.

A. D.

“

Do společnosti mistr nechodil, a stalo-li se, že byl někdy pozván, tak se zpravidla omluvil. Známých, s nimiž by se mohl po večerech scházet nebylo. A pak v Americe není taký společenský život jako v Evropě.

”

V pondělí, středu a pátek mám ráno od 9 do 11 hod. komposici, dvakrát týdně orchestr od 4–6 hodin a ostatní čas mám k mé dispozici. Vidíte, že to není mnoho, a paní Thurberová je velmi considerate.

“

”

**Já ty slavnosti nemám rád!
A když se stane, že na nějaké
musím být, jsem jako na
jehlách.**

“

”

**Činím si vždy náčrty,
které obsahují vše podstatné
pro moji práci s motivem,
pro zamýšlený hudební výraz.
Moje fantazie potřebuje být
podnícena, ale pak už mne
strhuje sama.**

“

”

**Slavnost Kolumbova,
právě včera ukončená,
byla přímo obrovská! Takového
něco jsme ještě neviděli. A což těch
rozličných muzik!
Lidé stáli až na střechách vysokých
domů, až 11 poschodí, a dívali
se na ty nepřehledné
davy lidstva.**

“

”

**Jsou zde talenty,
ale ukrutně zanedbané,
málo umějí, a proto hlavně
jsem byl sem povolán, abych jim
aspoň, bude-li možno,
ukázal cestu.**

“